

ARTS

Set No. : 1

Question Booklet No.

RET/17/TEST-B

841

Tamil

(To be filled up by the candidate by blue/black ball point pen)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words)

Serial No. of OMR Answer Sheet

Day and Date

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only blue/black ball-point pen in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 30 minutes of the issue of the Question Booklet, Please ensure that you have got the correct booklet and it contains all the pages in correct sequence and no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet. Bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.*
7. *Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *This Booklet contains 40 multiple choice questions followed by 10 short answer questions. For each MCQ, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet. For answering any five short Answer Questions use five Blank pages attached at the end of this Question Booklet.*
9. For each question, darken only **one** circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).*
11. For rough work, use the inner back pages of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. *Deposit both OMR Answer Sheet and Question Booklet at the end of the Test.*
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages : 20

ROUGH WORK

रफ़ कार्य

Research Entrance Test-2017

No. of Questions : 50

प्रश्नों की संख्या : 50

Time : 2 Hours

Full Marks : 200

समय : 2 घण्टे

पूर्णाङ्क : 200

Note: (1) This Question Booklet contains **40** Multiple Choice Questions followed by **10** Short Answer Questions.

इस प्रश्न पुस्तिका में **40** वस्तुनिष्ठ व **10** लघु उत्तरीय प्रश्न हैं।

(2) Attempt as many MCQs as you can. Each MCQ carries **3 (Three)** marks. **1 (One)** mark will be deducted for each incorrect answer. **Zero** mark will be awarded for each unattempted question. If more than one alternative answers of MCQs seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक वस्तुनिष्ठ प्रश्न **3 (तीन)** अंकों का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए **1 (एक)** अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा। यदि वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

(3) Answer only **5** Short Answer Questions. Each question carries **16 (Sixteen)** marks and should be answered in **150-200** words. Blank **5 (Five)** pages attached with this booklet shall only be used for the purpose. Answer each question on separate page, after writing Question No.

केवल **5 (पाँच)** लघुउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न **16 (सोलह)** अंकों का है तथा उनका उत्तर **150-200** शब्दों के बीच होना चाहिए। इसके लिए इस पुस्तिका में लगे हुए सादे **5 (पाँच)** पृष्ठों का ही उपयोग आवश्यक है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक नए पृष्ठ से, प्रश्न संख्या लिखकर शुरू करें।

01. Who wrote Svapnavasavadattam ?

- | | |
|----------------|-------------|
| (1) Kalidasa | (2) Bhasa |
| (3) Banabhatta | (4) Jayadev |

02. Who was the founder of Satyashodhak Samaj ?

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| (1) Atmaram Pandurang | (2) Jyotiba Phule |
| (3) Mahadev Govind Ranade | (4) Ayyankali |

03. Who discovered the caves of Bhimbetka ?

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) Paramananda Acharya | (2) V.D. Krishnaswami |
| (3) Rajendra Prasad Das | (4) V.S. Wakankar |

04. Umakant and Ramakant Gundecha Brothers are associated with :

- | | |
|-------------|------------|
| (1) Dhrupad | (2) Kathak |
| (3) Sarod | (4) Tabla |

05. Who among the following is **NOT** a winner of Nobel Prize in Literature ?

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| (1) Kazuo Ishiguro | (2) Bob Dylan |
| (3) Rabindranath Tagore | (4) Ruskin Bond |

06. In which State of India is Lomus Rishi cave situated ?

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (1) Uttarakhand | (2) Maharashtra |
| (3) Madhya Pradesh | (4) Bihar |

07. Which of the following languages is NOT declared by Government of India as Classical Language of India ?

- (1) Tamil (2) Oria
(3) Kannada (4) Bengali

08. To whom does the Speaker of the Loksabha submit his/her resignation ?

- (1) The Prime Minister (2) The Deputy Speaker
(3) The President (4) The Vice President

09. Who has been appointed as Chairman of the Committee assigned to prepare the final draft of the National Education Policy in 2017 ?

- (1) Ram Shanker Kureel
(2) Krishnawamy Kasturirangan
(3) T.V. Kattimani
(4) Manjul Bhargava

10. Who is the author of 'Dast e Saba' ?

- (1) Sahir Ludhiyanvi (2) Faiz Ahmed Faiz
(3) Muhammad Iqbal (4) Ziauddin Barani

11. 'நெடுந்தொகை' என்று அழைக்கப்படுவது
- 1) நற்றிணை
 - 2) கலித்தொகை
 - 3) அகநானூறு
 - 4) பரிபாடல்
12. 'இன்னா நாற்பது' என்னும் நூலின் ஆசிரியர்
- 1) கபிலர்
 - 2) காரியாசான்
 - 3) பூதஞ்சேந்தனார்
 - 4) நல்லாதனார்
13. எட்டுத்தொகையில் அகநூல்களின் எண்ணிக்கை
- 1) ஆறு
 - 2) ஐந்து
 - 3) நான்கு
 - 4) மூன்று
14. சங்க இலக்கியப்பாடல்களில் அதிகம் பயின்றுவரும் பாவகை
- 1) வெண்பா
 - 2) ஆசிரியப்பா
 - 3) வஞ்சிப்பா
 - 4) கலிப்பா
15. அகம் புறம் இரண்டையும் பாடும் எட்டுத்தொகை நூல்
- 1) கலித்தொகை
 - 2) ஐங்குறுநூறு
 - 3) பரிபாடல்
 - 4) நற்றிணை

16. திருக்குறளில் இருமுறை வரும் அதிகாரம் எது?
- 1) கயமை
 - 2) நட்பு
 - 3) குறிப்பறிதல்
 - 4) குடிமை
17. ஐந்தினை ஐம்பது என்ற நூலின் ஆசிரியர்
- 1) மாறன் பொறையனார்
 - 2) விளம்பிநாகனார்
 - 3) மதுரைக் கூடலூர்கிழார்
 - 4) கண்ணங்குத்தனார்
18. 'வாயுறை வாழ்த்து' என்று அழைக்கப்படும் நூல்
- 1) திருக்குறள்
 - 2) நாலடியார்
 - 3) களவழி நாற்பது
 - 4) இன்னா நாற்பது
19. தமிழ்ச்சங்கம் பற்றிய குறிப்பு இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?
- 1) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை
 - 2) நம்பியகப்பொருள்
 - 3) இறையானர் அகப்பொருள்
 - 4) தமிழ்நெறி விளக்கம்
20. அகப்பாடல்களில் வரலாற்றுச் செய்திகளை மிகுதியும் கலந்து பாடியவர் யார்?
- 1) பரணர்
 - 2) கபிலர்
 - 3) நக்கீரர்
 - 4) மாமூலனார்

21. திரிசடை என்ற பெண்மாந்தர் இடம்பெறும் நூல்
 1) மணிமேகலை
 2) வில்லிபாரதம்
 3) சூளாமணி
 4) கம்பராமாயணம்
22. ஐம்பெருங்காப்பியங்களுள் பௌத்தக் காப்பியமாகக் கருதப்படுவது
 1) சூளாமணி
 2) சீவகசிந்தாமணி
 3) மணிமேகலை
 4) சிலப்பதிகாரம்
23. பெருங்கதையின் ஆசிரியர் யார்?
 1) குணாட்டியர்
 2) நாகநந்தி
 3) கொங்குவேளிர்
 4) சடையனார்
24. பெண் ஆழ்வார்களில் ஒருவர்
 1) ஆண்டாள்
 2) காரைக்காலம்மையார்
 3) கவுந்தியடிகள்
 4) தேவந்தி
25. நந்தனார் கண்டு மகிழ்ந்த திருப்பதி
 1) சீர்காழி
 2) மாடமதுரை
 3) தில்லை
 4) பூம்புகார்

26. புறப்பொருள் வெண்பாமாலையின் ஆசிரியர் யார்?
- 1) நேமிநாதர்
 - 2) ஐயனாரிதனார்
 - 3) நாற்கவிராச நம்பி
 - 4) பவணந்தி முனிவர்
27. நன்னூலின் முதல் நூல் எது?
- 1) அகத்தியம்
 - 2) தொல்காப்பியம்
 - 3) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை
 - 4) வீரசோழியம்
28. வீரசோழியம் எந்த நூற்றாண்டில் இயற்றப்பட்டது?
- 1) 8ஆம் நூற்றாண்டு
 - 2) 10ஆம் நூற்றாண்டு
 - 3) 11ஆம் நூற்றாண்டு
 - 4) 12ஆம் நூற்றாண்டு
29. ஒட்டக்கூத்தர் எழுதிய உலா நூலின் பெயர்
- 1) சங்கர சோழன் உலா
 - 2) குலோத்துங்க சோழன் உலா
 - 3) கீழ்வேளூர் உலா
 - 4) சிலேடை உலா
30. தமிழில் உருவாணமுதல் கலம்பகம் எது?
- 1) திருவரங்கக் கலம்பகம்
 - 2) திருவருணைக் கலம்பகம்
 - 3) நந்திக் கலம்பகம்
 - 4) காசிக் கலம்பகம்

31. தமிழில் தோன்றிய முதல் சிறுகதையாகக் கருதப்படுவது
- 1) குதிரைக்கொம்பு
 - 2) குளத்தங்கரை அரசமரம்
 - 3) பஞ்சதந்திரக் கதைகள்
 - 4) அபிநயக் கதைகள்
32. புதுமைப்பித்தனின் இயற்பெயர்
- 1) எஸ். மணி
 - 2) சொ. விருத்தாசலம்
 - 3) சுஜாதா
 - 4) ராஜகோபாலன்
33. தமிழ்க்காதல் என்ற நூலை எழுதியவர்
- 1) தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார்
 - 2) இலக்குவனார்
 - 3) மறைமலையடிகள்
 - 4) வ.சுப. மாணிக்கம்
34. தனித்தமிழ் இயக்கத்தைத் தொடங்கியவர்
- 1) வ.வே.சு. ஐயர்
 - 2) மறைமலையடிகள்
 - 3) பரிதிமாற்கலைஞர்
 - 4) வேதநாயகம் பிள்ளை
35. தமிழ் நாடகத்தின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர்
- 1) தி.கே. சண்முகம்
 - 2) எஸ்.வி. சகஸ்ரநாமம்
 - 3) பம்மல் சம்பந்த முதலியார்
 - 4) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்

36. தண்ணீர் தண்ணீர் என்ற நவீன நாடகத்தை எழுதியவர்
 1) கோமல் சுவாமிநாதன்
 2) ந. முத்துசாமி
 3) ஞானி
 4) எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
37. அஞ்ஞாடி நாவலை எழுதியவர்
 1) இமையம்
 2) பூமணி
 3) சோலை சுந்தரபெருமாள்
 4) சோ. தர்மன்
38. அந்நியன் என்ற பிரெஞ்சு நாவலைத் தமிழுக்கு மொழிபெயர்த்தவர்
 1) மதன கல்யாணி
 2) வெ. ஸ்ரீராம்
 3) நாகரத்தினம் கிருஷ்ணா
 4) வெங்கட சுப்புராய நாயகர்
39. நாட்டுப்புறவியல் அறிஞர் விளாடிமீர் பிராப் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?
 1) இங்கிலாந்து
 2) ஜெர்மனி
 3) பிரான்ஸ்
 4) இரஷ்யா
40. முருகக் கடவுளோடு தொடர்புடைய நிகழ்த்துக்கலை எது?
 1) கரகாட்டம்
 2) காவடியாட்டம்
 3) தேவராட்டம்
 4) சிலம்பாட்டம்

சிறு விடை வினாக்கள் (Short Answer Questions)

குறிப்பு: எவையேனும் ஐந்தனுக்கு விடையளிக்கவும். விடையை 150-200 சொற்களுக்குள் எழுதவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 16 மதிப்பெண்கள். ஒவ்வொரு வினாவிற்கான விடையையும் வினா எண்ணைக் குறிப்பிட்டு, தனித்தனிப் பக்கங்களில் எழுதவும்.

01. தமிழ்ச் செவ்வியல் நூல்கள் பற்றி ஒரு சிறு கட்டுரை எழுதவும்.
02. ஒரு செம்மொழிக்குரிய தகுதிப்பாடுகளைத் தமிழ் மொழியுடன் ஒப்பிட்டு விளக்குக.
03. திருக்குறளை பிரிதொரு இந்திய அற இலக்கியப் பிரதியுடன் ஒப்பிடுக.
04. ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்களுள் ஏதேனும் ஒன்று பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.
05. தமிழின் தொன்மையை நிறுவுவதில் அண்மைய அகழ்வாய்வுகளின் பங்கு குறித்து ஒரு சிறு கட்டுரை எழுதுக.
06. தமிழ் இலக்கண வரலாற்றை விவரிக்கவும்.
07. தமிழுக்குத் தொண்டாற்றிய இரு ஐரோப்பிய அறிஞர்களின் பங்களிப்பை விளக்கி ஒரு சிறு கட்டுரை எழுதுக.
08. தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் பதிப்பிக்கப்பெற்ற வரலாற்றுப் பின்புலத்தை விவரிக்கவும்.
09. எதேனுமொரு இருபதாம் நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கிய இயக்கம் குறித்து எழுதுக.
10. தமிழில் உள்ள மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியங்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை எழுதவும்.

Question No.

Page for Short Answer

Question No.

Page for Short Answer

Question No.

Page for Short Answer

Question No.

Page for Short Answer

Question No.

Page for Short Answer

ROUGH WORK

रफ़ कार्य

ROUGH WORK
रफ़ कार्य

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 30 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ एम आर उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।