

Set No. : 1

Question Booklet No.

RET/23

853

Museology

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No.

Roll No. (Write the digits in words)

Serial No. of OMR Answer Sheet

Centre Code No.

Day and Date

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only blue/black ball-point pen in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 30 minutes of the issue of the Question Booklet, Please ensure that you have got the correct booklet and it contains all the pages in correct sequence and no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet, bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. *A separate Answer Sheet [OMR] is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided.*
3. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
4. *On the front page of the Answer Sheet, write your Roll Number in the space provided at the top (using blue/black ball-point pen), and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number, Centre Code and the Set Number at appropriate places.*
5. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No., Centre Code and Set No. (if any) on OMR Answer sheet, and Roll No. and OMR Answer Sheet No. on the Question Booklet.*
6. *Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be considered as unfair means.*
7. *This Question Booklet contains 100 multiple choice questions (MCQs). For each MCQ, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
8. For each question, darken only **one** circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
9. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the blank in the corresponding row (such question will be awarded zero marks).*
10. For rough work, use the inner back pages of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
11. *Submit both OMR Answer Sheet and Question Booklet at the end of the Test to the Invigilator before leaving the examination hall.*
12. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
13. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं।]

[Total No. of Printed Pages : 32

For Rough Work/रफ कार्य के लिए

853/Museology
Research Entrance Test - 2023

No. of Questions : 100

प्रश्नों की संख्या : 100

Time : 3 Hours]

समय : 3 घण्टे]

[Full Marks : 400

[पूर्णांक : 400

Note : (i) This Question Booklet contains **100** Objective Questions (MCQs), of which **50** Objective Questions are based on components of Research Methodology and **50** Objective Questions are based on concerned subject.

इस प्रश्न-पुस्तिका में कुल **100** वस्तुनिष्ठ प्रश्न (एम०सी०क्यू०) हैं। जिसमें **50** वस्तुनिष्ठ प्रश्न शोध प्रविधि के संघटकों पर आधारित हैं और **50** वस्तुनिष्ठ प्रश्न संबंधित विषय एवं क्षेत्र पर आधारित हैं।

(ii) Attempt as many Questions as you can. Each Question carries **4 (Four)** marks. **Zero** mark will be awarded for each unattempted question. There will be no **negative marking** for wrong answer.

उतने प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें जितना आप कर सकें। प्रत्येक प्रश्न **4 (चार)** अंकों का है। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक **शून्य** होगा। गलत उत्तर के लिए **ऋणात्मक अंक** नहीं दिया जाएगा।

(iii) If more than one alternative answers of MCQs seem to approximate the correct answer, choose the closest one.

यदि वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के एक से अधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

1. The marks of 100 students of a class revealed that about 80 students scored below 20 marks, 10 students scored between 20 to 80 and remaining scored between 80 and 100 marks. Which of the following statements is **correct** for such data ?

एक कक्षा के 100 छात्रों के अंकों से पता चला कि लगभग 80 छात्रों ने 20 से कम अंक प्राप्त किए, 10 छात्रों ने 20 से 80 के बीच अंक प्राप्त किए और शेष ने 80 से 100 अंक के बीच अंक प्राप्त किए। ऐसे आँकड़ों के लिए निम्नलिखित में से कौन-सा कथन **सही** है ?

- (1) Mode of the data will be 30
आँकड़ों का बहुलक 30 होगा
- (2) Skewness of the data will be negative
आँकड़ों का तिरछापन ऋणात्मक होगा
- (3) Kurtosis of the data will be equal to 3
आँकड़ों का कुकुदता 3 के बराबर होगा
- (4) Skewness of the data will be positive
आँकड़ों का तिरछापन धनात्मक होगा

2. The vertical axis in a graph is known as :

ग्राफ में ऊर्ध्वाधर अक्ष को जाना जाता है :

- (1) Reference Line
रेफरेन्स रेखा
- (2) Abscissa
एब्सिसा
- (3) Ordinate
ऑर्डिनेट
- (4) Double ordinate
डबल ऑर्डिनेट

3. Find out the median of the given data set : 11, 12, 14, 16, 16, 10, 18, 19, 9, 20

दिए गए आँकड़ा समुच्चय की माध्यिका ज्ञात करें : 11, 12, 14, 16, 16, 10, 18, 19, 9, 20

- (1) 15 (2) 16 (3) 13 (4) 17

4. The digital repository of theses and dissertations submitted to universities of India is known as :

भारत के विश्वविद्यालयों में प्रस्तुत शोध प्रबन्धों एवं शोध निबंधों के डिजिटल भंडार को जाना जाता है :

- (1) Shodhganga
शोधगंगा
- (2) Shodhsindhu
शोधसिंधु
- (3) Shodhgangotri
शोधगंगोत्री
- (4) Vidwan
विद्वान

5. Which among the following pair is *not* correct ?

निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सही *नहीं* है ?

- | | |
|--|---|
| (1) Regression – Galton
प्रतिगमन – गैल्टन | (2) Correlation coefficient – Pearson
सहसंबंध गुणांक – पियर्सन |
| (3) ANOVA – Fisher
एनोवा – फिशर | (4) PCA – Gauss
पीसीए – गॉस |

6. The checklist used to improve transparency in systematic reviews is :

व्यवस्थित समीक्षाओं में पारदर्शिता को बेहतर बनाने के लिए उपयोग की जाने वाली चेकलिस्ट है :

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| (1) META
एम इ टी ए | (2) COHEART
सी ओ एच इ ए आर टी |
| (3) PRISMA
पी आर आइ एस एम ए | (4) MAXIME
एम ए एक्स आइ एम इ |

7. The measurement scale with an absolute zero is :

निरपेक्ष शून्य वाली मापनी है :

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| (1) Ratio Scale
अनुपात मापनी | (2) Interval Scale
अंतराल मापनी |
| (3) Ordinal Scale
क्रमिक मापनी | (4) Nominal Scale
नामित मापनी |

8. Among the following sampling methods, which one falls under the probability method ?

निम्नलिखित प्रतिचयन विधियों में से कौन-सा संभाव्यता विधि के अंतर्गत आता है ?

- | | |
|---|---|
| (1) Judgement sampling
निर्णय प्रतिचयन | (2) Quota sampling
कोटा प्रतिचयन |
| (3) Cluster sampling
गुच्छ प्रतिचयन | (4) Convenience sampling
सुविधा प्रतिचयन |

9. The number of possible samples of size 2 out of a population with size 5 using simple random sampling with replacement is :

प्रतिस्थापन के साथ सरल यादृच्छिक प्रतिचयन का उपयोग करके आकार 5 वाली जनसंख्या में से आकार 2 के समस्त संभावित प्रतिदर्शों की संख्या है :

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| (1) 25 | (2) 20 | (3) 10 | (4) 12 |
|--------|--------|--------|--------|

10. The sampling method generally used for gathering information on rare events is :

दुर्लभ घटनाओं पर जानकारी एकत्र करने के लिए सामान्यतया प्रतिचयन विधि का उपयोग किया जाता है :

- | | |
|--|---|
| (1) Simple random sampling
सरल यादृच्छिक प्रतिचयन | (2) Stratified random sampling
स्तरीकृत यादृच्छिक प्रतिचयन |
| (3) Snowball sampling
व्यापक (स्नोबॉल) प्रतिचयन | (4) Systematic sampling
क्रमिक प्रतिचयन |

11. Match the given study designs in **Column-I** with **Column-II** and choose *correct* option :

स्तम्भ-I में दिये गये अध्ययन अभिकल्पों को स्तम्भ-II से मिलायें और *सही* विकल्प चुने :

Column-I स्तंभ-I	Column-II स्तंभ-II
A. Cross-sectional क्रॉस सेक्शनल	(i) Data comes in future. आँकड़े भविष्य में मिलते हैं।
B. Case control केस कन्ट्रोल	(ii) Data comes at present. आँकड़े वर्तमान में मिलते हैं।
C. Cohort कोहार्ट	(iii) Data comes from past. आँकड़े पूर्व से मिलते हैं।

Code :

कूट :

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| (1) A-(ii), B-(iii), C-(i) | (2) A-(ii), B-(i), C-(iii) |
| (3) A-(iii), B-(ii), C-(i) | (4) A-(i), B-(ii), C-(iii) |

12. What is full form of USB as used in computer related activities ?

कम्प्यूटर से संबंधित गतिविधियों में उपयोग होने वाले USB का पूर्ण रूप क्या है ?

- | | |
|---|---|
| (1) United Serial Bus
यूनाइटेड सीरियल बस | (2) Ultra Security Bus
अल्ट्रा सिक्योरिटी बस |
| (3) Universal Security Bus
यूनिवर्सल सिक्योरिटी बस | (4) Universal Serial Bus
यूनिवर्सल सीरियल बस |

13. Which among the following can be used as post hoc test for means ?
निम्नलिखित में से कौन माध्यों के लिए पोस्ट-हॉक परीक्षण का उदाहरण है ?
- (1) Run test
रन परीक्षण
- (2) One Sample t-test
एक प्रतिदर्श t-परीक्षण
- (3) Chi Square test for goodness of fit
गुडनेस ऑफ फिट के लिए काई वर्ग परीक्षण
- (4) Independent t-test
स्वतंत्र t-परीक्षण
14. Which among the following is a referencing software ?
निम्नलिखित में से कौन-सा एक रेफरेंसिंग सॉफ्टवेयर है ?
- (1) Canva
केन्वा
- (2) PubMed
पबमेड
- (3) EndNote
इन्डनोट
- (4) Sci-Hub
साइ-हब
15. Which among the following is *not* an example of plagiarism detection software ?
निम्नलिखित में से कौन साहित्यिक चोरी का पता लगाने वाले सॉफ्टवेयर का उदाहरण *नहीं* है ?
- (1) Mendeley
मेंडले
- (2) Drillbit
ड्रिलबिट
- (3) Urkund
उरकुंड
- (4) Turnitin
टर्नितिन
16. The principle of experimental design which helps in minimizing the bias is :
प्रायोगिक अभिकल्प सिद्धांत जो अभिनति को न्यूनतम करने में मदद करता है :
- (1) Replication
प्रतिकृति
- (2) Randomization
यादृच्छिकीकरण
- (3) Local Control
स्थानीय नियंत्रण
- (4) Replication and Randomization
प्रतिकृति और यादृच्छिकीकरण
17. The minimum number of levels in an experimental design should be :
एक प्रायोगिक अभिकल्प में स्तरों की न्यूनतम संख्या होनी चाहिए :
- (1) One
एक
- (2) Two
दो
- (3) Three
तीन
- (4) Zero
शून्य

18. Which of the following experimental design is preferred when one of the factors needs more experiment material than the second factor ?

जब किसी एक कारक को दूसरे कारक की तुलना में अधिक प्रयोग सामग्री की आवश्यकता होती है, तो निम्नलिखित में से किस प्रयोगात्मक अभिकल्प को प्राथमिकता दी जाती है ?

- | | |
|---|-------------------------------------|
| (1) Latin Square Design
लैटिन वर्ग अभिकल्प | (2) Lattice Design
लैटिस अभिकल्प |
| (3) Split plot
स्लिट प्लॉट | (4) Strip plot
स्ट्रिप प्लॉट |

19. The type of ANOVA employed in analysis of Completely Randomized Design is :

सम्पूर्ण यादृच्छिक अभिकल्प के विश्लेषण में प्रयुक्त एनोवा का प्रकार है :

- | | |
|---|---|
| (1) One way
एकतरफा | (2) Two way without replication
प्रतिकृति के बिना दोतरफा |
| (3) Two way with replication
प्रतिकृति के साथ दोतरफा | (4) Three way
तीनतरफा |

20. Which of the following is susceptible with research ethics ?

निम्नलिखित में से कौन अनुसंधान नैतिकता के प्रति अति-संवेदनशील है ?

- (1) Reporting of research findings
शोध निष्कर्षों की रिपोर्टिंग
- (2) Inaccurate application of analysis techniques
विश्लेषण तकनीकों का गलत अनुप्रयोग
- (3) Choice of sampling technique
प्रतिचयन तकनीक का चयन
- (4) Faulty research design
दोषपूर्ण शोध डिज़ाइन

21. In finalizing the thesis writing format which of the following would form part of supplementary pages ?

थीसिस लेखन प्रारूप को अंतिम रूप देने में निम्नलिखित में से कौन-सा पूरक पृष्ठों का हिस्सा होगा ?

- | | |
|------------------------------------|---|
| (1) Appendices
परिशिष्ट | (2) List of tables and figures
तालिकाओं और आँकड़ों की सूची |
| (3) Table of contents
विषय-सूची | (4) Conclusion of the study
अध्ययन का निष्कर्ष |

22. The mean of the standard normal distribution is :

मानक प्रसामान्य बंटन का माध्य है :

- | | | | |
|-------------------|---------------|----------------------|-------------------|
| (1) Zero
शून्य | (2) One
एक | (3) Infinity
अनंत | (4) Fifty
पचास |
|-------------------|---------------|----------------------|-------------------|

23. In Harvard style of referencing for a book, which among the following comes in the last ?

किसी पुस्तक को हार्वर्ड शैली में संदर्भित करने के लिए निम्नलिखित में से कौन-सा अन्त में आता है ?

- | | |
|--|--|
| (1) Book title
पुस्तक का शीर्षक | (2) Year of Publication
प्रकाशन का वर्ष |
| (3) Place of Publication
प्रकाशन का स्थान | (4) Publisher
प्रकाशक |

24. Which of the following educational program is *not* govern by IGNOU ?

निम्न में से कौन-सा शैक्षिक कार्यक्रम IGNOU द्वारा संचालित *नहीं* है ?

- | | | | |
|---------------------------------|---------------------------|----------------------|---------------------|
| (1) Gyan Darshan
ज्ञान दर्शन | (2) Gyanvani
ज्ञानवाणी | (3) Swayam
स्वयम् | (4) e-Kosh
ई-कोष |
|---------------------------------|---------------------------|----------------------|---------------------|

25. The word research is derived from the French word :

रिसर्च शब्द, फ्रेंच शब्द से बना है :

- | | | | |
|---------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|
| (1) Recherche
रीचेर्चे | (2) Reserch
रिसर्च | (3) Ricirch
रिकिर्च | (4) Resorce
रिसोर्स |
|---------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|

26. Which among the following is an example of open-source data analysis software ?

निम्नलिखित में से कौन-सा ओपन-सोर्स आँकड़ा विश्लेषण सॉफ्टवेयर का एक उदाहरण है ?

- | | |
|--|----------------------------|
| (1) SPSS
एस० पी० एस० एस० | (2) JASP
जे० ए० एस० पी० |
| (3) Graphpad Prism
ग्राफपैड प्रिज्म | (4) SAS
एस० ए० एस० |

27. What are the conditions in which Type-II error occurs ?

वे कौन-सी स्थितियाँ हैं जिनमें टाइप-II त्रुटि उत्पन्न होती है ?

- (1) The null hypothesis gets accepted even if it is false.
शून्य परिकल्पना असत्य होने पर भी स्वीकृत हो जाती है।
- (2) The null hypothesis gets rejected even if it is true.
शून्य परिकल्पना सत्य होने पर भी अस्वीकृत हो जाती है।
- (3) Both the null hypothesis as well as alternative hypothesis are rejected.
शून्य परिकल्पना और वैकल्पिक परिकल्पना दोनों अस्वीकार की जाती हैं।
- (4) The null hypothesis gets accepted even if it is true.
शून्य परिकल्पना सत्य होने पर भी स्वीकृत हो जाती है।

28. Following are some steps used in research. Choose the appropriate sequence of steps in completion of research work :

शोध में उपयोग किए जाने वाले कुछ चरण निम्नलिखित हैं। शोध कार्य को पूरा करने के लिए चरणों का उचित क्रम चुनें :

- | | |
|--|---|
| (i) Literature survey
साहित्य सर्वेक्षण | (ii) Developing hypothesis
परिकल्पना का विकास करना |
| (iii) Preparation of research design
अनुसंधान अभिकल्प तैयार | (iv) Sampling plan
करना प्रतिदर्श योजना |
| (v) Hypothesis testing
परिकल्पना परीक्षण | |
-
- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| (1) (i), (iii), (iv), (ii), (v) | (2) (i), (iv), (iii), (ii), (v) |
| (3) (i), (ii), (iii), (iv), (v) | (4) (i), (iv), (iii), (ii), (v) |

29. When the person lifts material that they have previously published and passes it off as their own new work is known as :

जब कोई व्यक्ति अपनी पहले से प्रकाशित की गई सामग्री को लेता है और उसे अपने नए कार्य के रूप में प्रस्तुत करता है, तो इसे कहा जाता है :

- (1) Mosaic Plagiarism
मोज़ेक साहित्यिक चोरी
- (2) Accidental Plagiarism
आकस्मिक साहित्यिक चोरी
- (3) Self-Plagiarism
स्व-साहित्यिक चोरी
- (4) Minimal Plagiarism
न्यूनतम साहित्यिक चोरी

30. Match the **Column-I** with **Column-II** and choose *correct* option :
स्तम्भ -I को स्तम्भ -II से मिलायें और *सही* विकल्प चुने :

Column-I स्तंभ-I	Column-II स्तंभ-II
A. Explanatory research (i) व्याख्यात्मक अनुसंधान	Understanding causes and consequences of phenomenon घटना के कारणों और परिणामों को समझना
B. Descriptive research (ii) वर्णनात्मक अनुसंधान	Discover new phenomenon नई घटना की खोज
C. Exploratory research (iii) खोजपूर्ण अनुसंधान	Describing existing phenomenon मौजूदा घटना का वर्णन

Code :

कूट :

- (1) A-(ii), B-(iii), C-(i)
- (2) A-(i), B-(iii), C-(ii)
- (3) A-(ii), B-(i), C-(iii)
- (4) A-(iii), B-(ii), C-(i)

31. Which of the following is **not** an appropriate tool for data analysis ?

निम्नलिखित में से कौन-सा डाटा विश्लेषण के लिए उपयुक्त उपकरण **नहीं** है ?

(i) SPSS

एस० पी० एस० एस

(ii) MS-Excel

एम०एस०-एक्सेल

(iii) R

आर

(iv) Python

पायथन

(v) Windows

विन्डोज

Code :

कूट :

(1) Only (ii)

केवल (ii)

(2) (ii) and (iii)

(ii) और (iii)

(3) (ii) and (iv)

(ii) और (iv)

(4) Only (v)

केवल (v)

32. In an experiment conducted on goats, the following were measured on each animal in the study : Sex, weight (in kg) and birth order. The scale of measurement of these variables are :

बकरियों पर किए गए एक प्रयोग में, अध्ययन में प्रत्येक जानवर पर निम्नलिखित को मापा गया : लिंग, वजन (किग्रा० में) और जन्म क्रम। इन चरों के मापन में प्रयुक्त मापनियाँ हैं :

(1) Nominal, Ratio, Ordinal

नामित, अनुपात, क्रमिक

(2) Ordinal, Ratio, Ratio

क्रमिक, अनुपात, अनुपात

(3) Ordinal, Ratio, Interval

क्रमिक, अनुपात, अन्तराल

(4) Nominal, Nominal, Ordinal

नामित, नामित, क्रमिक

33. Which among the following is **not** an example of primary data ?

निम्नलिखित में से कौन-सा प्राथमिक आँकड़े का उदाहरण **नहीं** है ?

(1) Data collected through surveys

सर्वेक्षण के माध्यम से एकत्रित आँकड़े

(2) Data collected through interviews

साक्षात्कार के माध्यम से एकत्रित आँकड़े

(3) Data collected from experiments

प्रयोगों से एकत्रित आँकड़े

(4) Data collected from national census reports

राष्ट्रीय जनगणना प्रतिवेदन से एकत्रित आँकड़े

34. Kurtosis of a standard normal distribution is :

एक मानक प्रसामान्य वितरण की कुकुदता है :

- (1) Zero (2) Three (3) Two (4) One
शून्य तीन दो एक

35. A subset that is chosen from population is known as :

एक उपसमुच्चय जिसे एक जनसंख्या में से चुना जाता है, कहलाता है :

- (1) Parameter (2) Variable (3) Sample (4) Statistic
प्राचल चर प्रतिदर्श समदर्श

36. Which of the following is *not* applied in research involving qualitative variables ?

निम्नलिखित में से कौन गुणात्मक चरों को निहित करने वाले अनुसंधान में प्रयुक्त *नहीं* होता है ?

- (1) Proportion (2) Diagram (3) Odds ratio (4) Mean
अनुपात आरेख विषम अनुपात माध्य

37. Read the following statements and choose *true* statement(s) :

निम्नलिखित कथनों को पढ़ें और *सत्य* कथन चुनें :

- (a) Independent variables are unknown variables.
स्वतंत्र चर अज्ञात चर हैं।
(b) Dependent variables are unknown variables.
आश्रित चर अज्ञात चर हैं।
(c) Research decisions are made on dependent variables.
अनुसंधान निर्णय आश्रित चर पर किए जाते हैं।

Code :

कूट :

- (1) Only (a) (2) (a) and (b) (3) (b) and (c) (4) (a) and (c)
केवल (a) (a) और (b) (b) और (c) (a) और (c)

38. The sampling method in which after random start, every 'kth' individual is selecting from the population list is known as :

एक यादृच्छिक आरंभ के उपरांत जनसंख्या सूची के प्रत्येक 'kवाँ' व्यक्ति को चयनित करने वाली प्रतिचयन विधि है :

- (1) Simple random sampling (2) Systematic sampling
सामान्य यादृच्छिक प्रतिचयन क्रमबद्ध प्रतिचयन
(3) Stratified sampling (4) Cluster sampling
स्तरीकृत प्रतिचयन गुच्छ प्रतिचयन

39. In stratified random sampling, how the strata within the population are decided ?
स्तरीकृत यादृच्छिक प्रतिचयन में जनसंख्या के स्तरों का निर्धारण कैसे किया जाता है ?

- (1) Randomly
यादृच्छिक रूप से
- (2) Based on specific characteristics of population
जनसंख्या के विशिष्ट विशेषताओं पर आधारित
- (3) Using a pre-defined pattern
पूर्व-निर्धारित पैटर्न का उपयोग करके
- (4) Using geographical proximity
भौगोलिक समीपता के आधार पर

40. A longitudinal research design is :
एक अनुदैर्घ्य अनुसंधान अभिकल्प है :

- (1) Studying multiple groups simultaneously
कई समूहों का समकालिक अध्ययन
- (2) Collecting data at a single point in time
एक ही समय पर आँकड़ों का संग्रहण
- (3) Observing participants over an extended period of time
एक विस्तारित समयावधि तक प्रतिभागियों का प्रेक्षण
- (4) Analyzing historical data
ऐतिहासिक आँकड़ों का विश्लेषण करना

41. Which research design investigates the cause and effect relationship between variables ?

कौन-सा अनुसंधान अभिकल्प चरों के बीच प्रभाव-कारण सम्बन्ध की जाँच करता है ?

- (1) Descriptive design
वर्णनात्मक अभिकल्प
- (2) Correlational design
सहसम्बन्धात्मक अभिकल्प
- (3) Experimental design
प्रयोगात्मक अभिकल्प
- (4) Case-study design
केस-अध्ययन अभिकल्प

42. Which of the following is *not* a primary purpose of a literature review in research ?
निम्न में से कौन साहित्य समीक्षा का मुख्य उद्देश्य *नहीं* है ?
- (1) To summarize the researcher's findings
शोधकर्ताओं के नतीजों का संक्षिप्तीकरण
 - (2) To provide a historical background of the topic
विषय का ऐतिहासिक पृष्ठभूमि प्रदान करना
 - (3) To identify gaps and justify the need for the study
अन्तरालों की पहचान करना और अध्ययन की आवश्यकता को उचित ठहराना
 - (4) To present statistical analysis of the data
आँकड़ों का सांख्यिकीय विश्लेषण प्रस्तुत करना
43. Which statistical measure describes the central tendency of a data set ?
कौन-सा सांख्यिकीय मापन आँकड़ों के समुच्चय की केन्द्रीय प्रवृत्ति का वर्णन करता है ?
- (1) Standard Deviation
मानक विचलन
 - (2) Range
प्रसार
 - (3) Mean
माध्य
 - (4) Variance
प्रसरण
44. What does a p-value in statistical analysis indicate ?
सांख्यिकीय विश्लेषण में p-मान क्या इंगित करता है ?
- (1) The size of the data set
आँकड़ों के समुच्चय का आकार
 - (2) The probability of obtaining results by chance under null hypothesis
शून्य परिकल्पना के अन्तर्गत नतीजों को आकस्मिक रूप से प्राप्त करने की सम्भावना
 - (3) The mean of the data set
आँकड़ों के समुच्चय का माध्य
 - (4) The variance within the data set
आँकड़ों के समुच्चय का प्रसरण
45. What does the term 'outlier' refer to in data analysis ?
आँकड़ों के विश्लेषण में 'बहिरस्थ प्रदत्त' शब्द का क्या अर्थ है ?
- (1) A data point that lies within the expected range
एक आँकड़ा बिन्दु जो अपेक्षित सीमा में होता है
 - (2) A data point that does not fit the overall pattern of the data
एक आँकड़ा बिन्दु जो आँकड़ों के समग्र पैटर्न में फिट नहीं होता है
 - (3) The average value of a data set
आँकड़ा समुच्चय का औसत मान
 - (4) The data point that lies between the first and third quartile
आँकड़ा समुच्चय में पहले और तीसरे चतुर्थक के बीच का मान

Instructions (Q. No. 46 & 47) : Review the monthly website traffic data for site xyz in the year 2023 provided in the data below. Choose the **correct** answer for each question given below :

निर्देश (प्र० सं० 46 तथा 47) : कृपया नीचे दिए गए वर्ष 2023 में साइट xyz के मासिक वेबसाइट यातायात आँकड़ों की समीक्षा करें। नीचे दिए गए प्रत्येक प्रश्न के लिए सही उत्तर चुनें :

Monthly Website Traffic data for the Site xyz (Year-2023)

xyz साइट के लिए मासिक वेबसाइट यातायात आँकड़ा (वर्ष-2023)

Month महीना	Visitors दर्शक
January / जनवरी	3,50,000
February / फरवरी	3,80,000
March / मार्च	3,00,000
April / अप्रैल	4,20,000
May / मई	4,00,000
June / जून	4,50,000
July / जुलाई	4,30,000
August / अगस्त	4,70,000
September / सितम्बर	3,80,000
October / अक्टूबर	4,10,000
November / नवम्बर	4,80,000
December / दिसम्बर	5,00,000

46. The average monthly visitors (rounded) for site xyz in 2023 is :

साइट xyz के लिए साल 2023 में मासिक औसत दर्शक (पूर्णांकित) कितने थे ?

- (1) 414165 (2) 414167 (3) 414168 (4) 414160

47. What was the percentage (rounded to zero) decrease in visitors from April to May ?

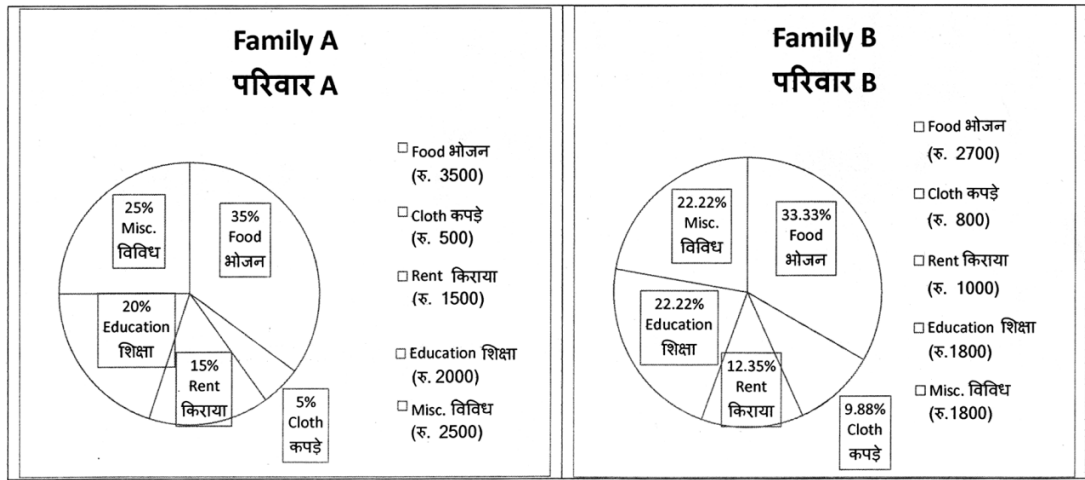
अप्रैल से मई तक, दर्शकों में प्रतिशत (शून्य पर पूर्णांकित) कमी कितनी है ?

- (1) 8% (2) 5% (3) 10% (4) 15%

48. The pie diagram given below, shows monthly expenditure of the two families A and B on various items along with raw data of expenditure as mentioned in the legend. What will be the ratios of radii of circle A to B in constructing the pie diagram ?

नीचे दिया गया पाई आरेख, व्यय के मूल आँकड़े के साथ विभिन्न मदों पर दो परिवारों A और B के मासिक व्यय को दर्शाता है। पाई आरेख के निर्माण में वृत्त A से B की त्रिज्याओं का अनुपात क्या होगा ?

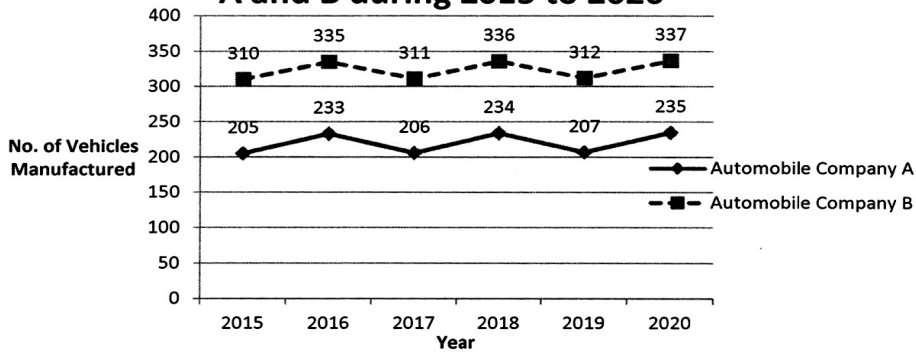
- (1) 9 : 10 (2) 100 : 81 (3) 10 : 9 (4) 1 : 1



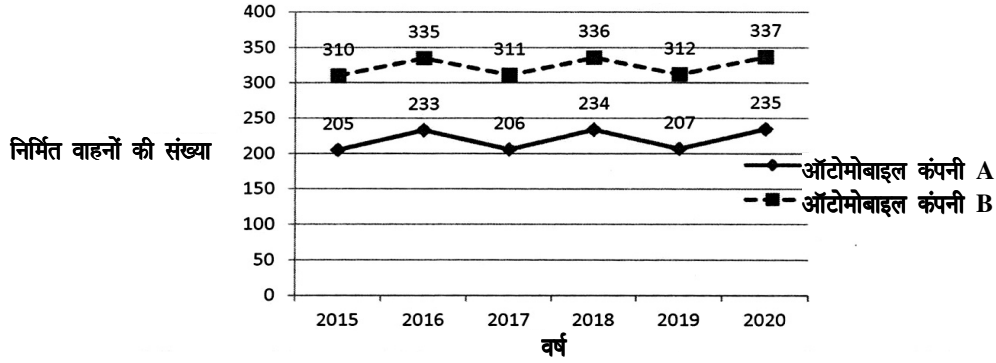
Instructions (Q. No. 49 & 50) : Review the given figure which shows the manufactured vehicles by two companies A and B during the year 2015 to 2020. Choose the **correct** answer for each question given below :

निर्देश (प्र० सं० 49 तथा 50) : कृपया नीचे दिए गये ग्राफ जोकि वर्ष 2015 से 2020 के दौरान दो कंपनियों A और B द्वारा निर्मित वाहनों को दर्शाता है, की समीक्षा कीजिए। नीचे दिये गये प्रत्येक प्रश्न के लिए **सही** उत्तर चुनिए।

Number of Vehicles Manufactured by Companies A and B during 2015 to 2020



2015 से 2020 के दौरान कंपनी A और B द्वारा
निर्मित वाहनों की संख्या



49. Difference between the average vehicles manufactured by the companies during the year 2015 to 2020 is :

वर्ष 2015 से 2020 के दौरान कम्पनियों द्वारा निर्मित वाहनों के औसत का अंतर है :

- (1) 205.5 (2) 105.0
(3) 103.5 (4) 107.5

50. If G_1 and G_2 denote growth rates of Companies A and B from 2015 to 2020 respectively, then which of the following is *true* ?

यदि G_1 और G_2 क्रमशः 2015 से 2020 तक कम्पनियों A और B की वृद्धि दर को दर्शाते हैं, तो निम्नलिखित में से कौन-सा *सत्य* है ?

- (1) $G_2 > G_1$ (2) $G_2 < G_1$
(3) $G_2 \geq G_1$ (4) $G_2 \leq G_1$

51. Which of the following Site Museum was founded by F. S. Growse ?
निम्नलिखित में से कौन-सा स्थलीय संग्रहालय एफ० एस० ग्राउस द्वारा स्थापित किया गया था ?
- (1) Nalanda Site Museum
नालंदा स्थलीय संग्रहालय
- (2) Sarnath Site Museum
सारनाथ स्थलीय संग्रहालय
- (3) Mathura Site Museum
मथुरा स्थलीय संग्रहालय
- (4) Lothal Site Museum
लोथल स्थलीय संग्रहालय
52. Eco-museum is concerned with :
इको-म्यूजियम संबंधित है :
- (1) Archaeological Site
पुरातात्विक स्थल से
- (2) Eco System
इको सिस्टम से
- (3) Environment
पर्यावरण से
- (4) A Geographical area including its people
निवासियों के साथ एक भौगोलिक क्षेत्र से
53. The British Museum was formed in collection of :
ब्रिटिश म्यूजियम की स्थापना निम्नलिखित में से किसके संग्रह पर हुई ?
- (1) Tradescant
ट्रेडस्कैंट
- (2) E. Ashmole
ई० आशमोल
- (3) Aldrovandi
अल्ड्रोवांडी
- (4) Sir Hans Salone
सर हेंस सल्लोने
54. Which museum celebrated centenary year of which collection in 2016 ?
वर्ष 2016 में किस संग्रहालय ने अपने किस संग्रह का शताब्दी वर्ष मनाया ?
- (1) National Museum - Ganga-Yamuna
राष्ट्रीय संग्रहालय - गंगा-यमुना
- (2) Sarnath Museum - Lion Capital Pillar
सारनाथ संग्रहालय - सिंह शीर्ष स्तंभ
- (3) Patna Museum - Didarganj Yakshi
पटना संग्रहालय - दीदारगंज यक्षी
- (4) Gwalior Museum - Sur - Sundari
ग्वालियर संग्रहालय - सुर-सुंदरी

55. Which is known as 'Island Museum' of India ?
भारत में किसे 'द्वीप संग्रहालय' के नाम से जाना जाता है ?
- | | |
|--|--|
| (1) Andaman Museum
अंडमान संग्रहालय | (2) Goa Museum
गोआ संग्रहालय |
| (3) Srirangapatnam Museum
श्रीरंगपट्टनम संग्रहालय | (4) Nagarjunikonda Museum
नागार्जुनीकोंडा संग्रहालय |
56. Age when an object becomes an antiquity :
एक वस्तु कब पुरावशेष बन जाती है ?
- | | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| (1) In 50 years
50 वर्ष में | (2) In 125 years
125 वर्ष में | (3) In 100 years
100 वर्ष में | (4) In 175 years
175 वर्ष में |
|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
57. Indian Treasure Trove Act was enacted in regime of which Governor General ?
इंडियन ट्रेजर ट्रोव एक्ट किस गवर्नर जनरल के शासन काल में पारित हुआ ?
- | | |
|---------------------------------|--|
| (1) Lord Lytton
लॉर्ड लिट्टन | (2) Lord Canning
लॉर्ड कैनिंग |
| (3) Lord Curzon
लॉर्ड कर्ज़न | (4) Lord Willington
लॉर्ड विलिंग्टन |
58. In the ICOM definition the word Tangible and Intangible Heritage was included in which year ?
'आईकॉम' की परिभाषा में मूर्त और अमूर्त विरासत शब्दों को किस वर्ष सम्मिलित किया गया ?
- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) 2001 | (2) 2003 | (3) 2023 | (4) 2007 |
|----------|----------|----------|----------|
59. Which of the following statement is **true** in context of ICCROM ?
'इकरॉम' के संदर्भ में निम्न में से कौन-सा कथन **सही** है ?
- (1) It was established in 1959.
इसकी स्थापना 1959 में की गई।
 - (2) It has national committees in over 107 countries.
107 देशों में इसकी राष्ट्रीय समितियाँ हैं।
 - (3) The Headquarter of this organization is located in Paris.
इस संस्था का मुख्यालय पेरिस में है।
 - (4) The main aim of this organisation is to promote heritage education.
इस संस्था का मुख्य उद्देश्य विरासत शिक्षा का उन्नयन करना है।

60. Which of the following plastics are considered safe for storage of artifacts ?
निम्न में से किन प्लास्टिकों को कलाकृतियों के भंडारण हेतु सुरक्षित समझा जाता है ?
- | | |
|--|-------------------------------------|
| (i) Polyester
पॉलिस्टर | (ii) Polyethylene
पॉलिथिलीन |
| (iii) Polyvinyle chloride
पॉलिविनाइल क्लोराइड | (iv) Polypropylene
पॉलिप्रोपिलीन |
| (1) (i), (ii), (iv) | (2) (i), (ii), (iii), (iv) |
| (3) (i), (iii) | (4) (i), (iv) |
61. Who is the author of book 'Museum Basics' ?
'म्यूजियम बेसिक्स' पुस्तक के लेखक कौन हैं ?
- | | |
|-----------------------------------|---|
| (1) D. H. Dudley
डी० एच० डूडले | (2) Tim Ambrose
टिम एम्ब्रोस |
| (3) Grace Morle
ग्रेस मोर्ले | (4) R. G. Tilliston
आर० जी० टिलिस्टन |
62. Which one of the following city is famous for its Pink Enamelling ?
निम्न में से कौन-सा शहर गुलाबी मीनाकारी के लिए प्रसिद्ध है ?
- | | | | |
|---------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|
| (1) Hyderabad
हैदराबाद | (2) Varanasi
वाराणसी | (3) Lucknow
लखनऊ | (4) Cuttack
कटक |
|---------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|
63. The famous 'Bani-Thani' Painting belongs to which school of Rajasthan ?
प्रसिद्ध 'बनी-ठनी' चित्र राजस्थान की किस शैली से संबद्ध है ?
- | | | | |
|---------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
| (1) Kishangarh
किशनगढ़ | (2) Kota
कोटा | (3) Bundi
बूँदी | (4) Mewar
मेवाड़ |
|---------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
64. Phulkari embroidery is associated to which State of India ?
फुलकारी कढ़ाई भारत के किस राज्य से संबंधित है ?
- | | | | |
|---------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|
| (1) Rajasthan
राजस्थान | (2) Assam
असम | (3) Gujarat
गुजरात | (4) Punjab
पंजाब |
|---------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|
65. The term 'Abhiniskramana' denotes :
'अभिनिष्क्रमण' शब्द किसका प्रतीक है ?
- | | |
|--|---|
| (1) Demise of Buddha
बुद्ध का निर्वाण | (2) Birth of Buddha
बुद्ध का जन्म |
| (3) Enlightenment
संबोधि | (4) Great Departure of Buddha
बुद्ध का गृह-त्याग |

66. Which story is associated with Kalyansundar image ?
कल्याणसुंदर प्रतिमा किस कथा से संबंधित है ?
- (1) Nara-Narāyana (2) Gajendra Moksha
नर-नारायण गजेन्द्र मोक्ष
- (3) Marriage of Shiva (4) Samudramanthana
शिव-परिणय समुद्रमंथन
67. Oldest coins in India on which different types of symbols are engraved are known as :
भारत के प्राचीनतम सिक्के जिन पर अनेक प्रकार के चिह्न अंकित हैं, को कहा जाता है :
- (1) Nishka (2) Kārshāpaṇa (3) Punch-marked (4) Paṇa
निष्क कार्षापण आहत पण
68. Which one of the following monuments house a museum ?
निम्नलिखित में से किस स्मारक के भीतर संग्रहालय है ?
- (1) Jama Masjid (2) Humayun's Tomb
जामा मस्जिद हुमायूँ का मकबरा
- (3) Qutub Minar (4) Red Fort
कुतुब मीनार लाल किला
69. What is 'Bidri' ?
'बीदरी' क्या है ?
- (1) Decoration on leather (2) Silver inlay on metal
चमड़े पर अलंकरण धातु पर चाँदी की जड़ाई
- (3) Zari work on textile (4) Technique of wood caning
वस्त्र पर ज़री का कार्य लकड़ी पर नक्काशी करने की तकनीक
70. Which one is *not* matched with the given list ?
प्रदत्त सूची में कौन सुमेलित *नहीं* है ?
- (1) Ganga- Yamuna – National Museum New, Delhi
गंगा-यमुना – राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली
- (2) Akota Bronzes – Baroda Museum, Vadodara
अकोटा ताम्रमूर्तियाँ – बड़ौदा संग्रहालय, बडोदरा
- (3) Code of Hammurabi – British Museum, U.K.
कोड ऑफ हम्मूरबी – ब्रिटिश म्यूजियम, यू० के०
- (4) Didarganj Yakshi – Bihar Museum, Patna
दीदारगंज यक्षी – बिहार संग्रहालय, पटना

71. "The Brihadishvara temple of Tanjavur is regarded as the earliest documented museum like institution in India." Whose statement is this ?

“तंजौर का बृहदीश्वर मंदिर भारत का प्राचीनतम् प्रलेखिक संग्रहालय संस्थान के समकक्ष माना जाता है।” यह कथन किसका है ?

- | | |
|---|--------------------------------------|
| (1) Nilratan Banerjee
नीलरतन बैनर्जी | (2) V. S. Agrawal
वी० एस० अग्रवाल |
| (3) Motichandra
मोतीचंद्र | (4) Grace Morley
ग्रेस मोर्ले |

72. Match the items in **List-I** with items in **List-II** :

सूची-I की मदों को सूची-II की मदों से सुमेलित कीजिए :

List-I सूची-I	List-II सूची-II
(a) Illumination प्रदीपन	(i) Hz हर्ट्ज
(b) Frequency आवृत्ति	(ii) Lux लक्स
(c) Wavelength तरंग की लम्बाई	(iii) % प्रतिशत
(d) Rh आर एच (Rh)	(iv) nm एन एम

The *correct* match is :

सही मिलान है :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	ii	iii	i	iv
(2)	ii	i	iv	iii
(3)	iii	ii	i	iv
(4)	iv	i	ii	iii

73. Which of the following Indian Legislation related to Natural History was introduced in 1972 ?

निम्नलिखित में से प्राकृतिक इतिहास से संबंधित किस भारतीय अधिनियम को 1972 में पारित किया गया ?

- (1) The Antiquities and Art Treasure Act
दी एंटीक्यूटीस ऐंड आर्ट ट्रेजर एक्ट
- (2) Wild Life Protection Act
वाइल्ड लाइफ प्रोटेक्शन एक्ट
- (3) The Indian Treasure Trove Act
की इंडियन ट्रेजर ट्रोव एक्ट
- (4) Gujarat Animal Preservation act
गुजरात एनिमल प्रिजर्वेशन एक्ट

74. The expression "Public Face" is connected with which one of the following functions of a museum ?

‘पब्लिक फेस’ अभिव्यक्ति का संबंध संग्रहालय के निम्नलिखित में से किस कार्य से है ?

- (1) Documentation
प्रलेखन
- (2) Identification
पहचान
- (3) Preservation
संरक्षण
- (4) Exhibition
प्रदर्शनी

75. The first part of the number '87.21.15 a' means :
संख्या '87.21.15 ए' के प्रथम भाग का अर्थ है :

- (1) The object is 87th acquisition
वस्तु की अधिग्रहण संख्या 87वीं है
- (2) The object was acquired in the year 1987
वस्तु का अधिग्रहण वर्ष 1987 में किया गया
- (3) 87th group of the objects
वस्तुओं का 87वाँ समूह
- (4) 87th part of the object
वस्तु का 87वाँ भाग

76. Arrange the following metals in order of their decreasing corrosion resistance :
निम्नलिखित धातुओं को उनके घटते क्षरण प्रतिरोध के क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (i) Iron
लोहा
- (ii) Copper
ताँबा
- (iii) Gold
सोना
- (iv) Silver
चाँदी

The *correct* order is : **सही** क्रम है :

- (1) (i), (iv), (ii), (iii)
- (2) (ii), (i), (iii), (iv)
- (3) (i), (ii), (iv), (iii)
- (4) (iv), (iii), (ii), (i)

77. A collection of paintings in Greek language was called :
ग्रीक भाषा में चित्रों के संग्रह को कहते हैं :
- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| (1) Gabinetto
गाबिनेट्टो | (2) Pinakothek
पिनाकोथेके |
| (3) Wunder Kammer
वुंडर कैमर | (4) Galleria
गैलेरिया |
78. Museology as a discipline was taught first :
एक पाठ्य-विषय के रूप में संग्रहालय विज्ञान सर्वप्रथम पढ़ाया गया :
- | | |
|--|--|
| (1) Ecole de Louvre
इकोल डे लुव्रे | (2) Oxford University
ऑक्सफोर्ड विश्वविद्यालय |
| (3) Harvard University
हार्वर्ड विश्वविद्यालय | (4) Boston University
बोस्टन विश्वविद्यालय |
79. In medieval Europe, inexperienced museum lovers interested in the collection were called as :
मध्यकालीन यूरोप में संग्रह में रुचि रखने वाले अनुभवहीन संग्रहालय प्रेमी कहलाते थे :
- | | | | |
|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------|
| (1) Elite
संभ्रांत | (2) Scholar
विद्वान | (3) Dilettante
दिलदैंती | (4) Hippy
हिप्पी |
|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------|
80. The year of the official announcement of New Museology by ICOM was :
'आईकोम' द्वारा नवसंग्रहालय विज्ञान की आधिकारिक घोषणा का वर्ष था :
- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) 1983 | (2) 1985 | (3) 1980 | (4) 1972 |
|----------|----------|----------|----------|
81. Which of the following *cannot* be included in Intangible Cultural Heritage ?
निम्न में से किसको अमूर्त सांस्कृतिक विरासतों में सम्मिलित *नहीं* किया जा सकता है ?
- | | | | |
|----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| (1) Language
भाषा | (2) Singing
गायन | (3) Dance
नृत्य | (4) Book
पुस्तक |
|----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|
82. The name of the current Director General of ICOM is :
'आईकोम' के वर्तमान डाइरेक्टर जनरल का नाम है :
- | | |
|--|--|
| (1) Hugues de Varin
ह्यूगस डि वैरिन | (2) Alpha Oumar Konare
अल्फा ओमर कोनारे |
| (3) Peter Ekner
पीटर डेविस | (4) Medea Ekner
मिडिया एकनर |

83. Oral traditions belongs to which category of Heritage ?
मौखिक परंपराएँ विरासतों के किस वर्ग से संबंधित है ?

- | | |
|--|--|
| (1) Intangible Heritage
अमूर्त विरासत | (2) Tangible Heritage
मूर्त विरासत |
| (3) Immovable Heritage
अचल विरासत | (4) Natural Heritage
प्राकृतिक विरासत |

84. Match List-A with List-B :
सूची-अ को सूची-ब से सुमेलित कीजिए :

List-A सूची-अ	List-B सूची-ब
(a) Hugues-de-Varine ह्यूग्स डी वैरिन	(i) Site Museum साइट म्यूजियम
(b) Georges Henri Riviere जॉर्ज हेनरी रिवरी	(ii) French Regional Nature Park फ्रेंच रीजनल नेचर पार्क
(c) V. H. Bedekar वी० एच० बेडेकर	(iii) Korlai Community Museum कोरलाई कम्युनिटी म्यूजियम
(d) John Marshal जॉन मार्शल	(iv) Eco Museum ईको म्यूजियम

The *correct* match is :/ **सही** मिलान है :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(3)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(4)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

85. Science Museum mainly based on :
विज्ञान संग्रहालय मुख्य रूप से आधारित है :

- | | | | |
|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------|
| (1) Objects
वस्तुओं पर | (2) Concepts
अवधारणा पर | (3) Replica
प्रतिकृति पर | (4) Text
विषय पर |
|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------|

86. Which of the following is a personal forum of communication ?
निम्नलिखित में से व्यक्तिगत संप्रेषण का माध्यम कौन-सा है ?
- | | |
|-----------------------------|--|
| (1) Hoardings
होर्डिंग्स | (2) Newspaper advertisement
समाचार विज्ञापन |
| (3) Posters
पोस्टर | (4) Direct mail
डाइरेक्ट मेल |
87. Public relation is a conscious effort of :
लोक सम्पर्क एक चेतन प्रयास है कि :
- | | |
|--|---|
| (1) Educate People
लोगों को शिक्षित करने के लिए | (2) Generate Funds
निधि को जुटाने के लिए |
| (3) Propagate Culture
संस्कृति के प्रचार के लिए | (4) Influence Public Perception
लोक दृष्टि को प्रभावित करने के लिए |
88. Bookshelves are used for storing :
बुक-शूज़ का उपयोग किसके भण्डारण के लिये किया जाता है ?
- | | |
|---|--|
| (1) Leather objects
चर्म-निर्मित सामग्री | (2) Shoes
जूते |
| (3) Textiles
वस्त्र | (4) Old manuscripts and books
पुरातन पाण्डुलिपियों एवं पुस्तकें |
89. Which of the following is an undesirable outcome of an exhibition visit ?
निम्नलिखित में से प्रदर्शनी भ्रमण का कौन-सा अवांछित परिणाम है ?
- | | |
|---|---|
| (1) Knowledge gain
ज्ञान की प्राप्ति | (2) Attitude change
अभिवृत्ति में परिवर्तन |
| (3) Fatigue
थकान | (4) Enjoyment
आनंद |
90. 'Thermoluminescence' method is used for dating objects of :
'थर्मोलूमिनेसेन्स' तकनीक को निम्नलिखित में से किस वस्तु की आयु (डेटिंग) जाँचने के लिए इस्तेमाल किया जाता है ?
- | | | | |
|----------------------|---------------------------------|-------------------|-------------------|
| (1) Leather
चमड़ा | (2) Terracotta
मृण्मूर्तियाँ | (3) Metal
धातु | (4) Wood
लकड़ी |
|----------------------|---------------------------------|-------------------|-------------------|

91. Which insect is used in natural history museum to clean animal skeleton ?
प्राकृतिक विज्ञान में पशुओं के कंकालों को साफ करने के लिये किस कीट का उपयोग किया जाता है ?

- | | |
|-------------------------------|--|
| (1) Silver fish
सिल्वर फिश | (2) Dermestid beetles
डर्मेस्टिड बीटल |
| (3) Cockroaches
कॉकरोच | (4) Termite
दीमक (टरमाईट) |

92. Visvesvaraya Industrial & Technological Museum is situated at :
विश्वेश्वरैया औद्योगिक एवं तकनीकी संग्रहालय कहाँ स्थित है ?

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| (1) Bengaluru
बेंगलुरु | (2) Hampi
हम्पी |
| (3) Mysore
मैसूर | (4) Belgaum
बेलगाम |

93. Harmful light ray for archival material is :
अभिलेखीय सामग्री के लिये हानिकारक प्रकाश किरण हैं :

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| (1) X-ray
एक्स-रे | (2) Infra ray
इन्फ्रा रे |
| (3) Gamma ray
गामा रे | (4) U.V. ray
यू० वी० रे |

94. 'Pewter' is an alloy of :
'प्यूटर' किसकी मिश्रधातु है ?

- (1) Copper and Iron
ताँबा और लोहा
- (2) Copper and Zinc
ताँबा और जस्ता
- (3) Lead and Tin
सीसा और टिन
- (4) Gold and Silver
सोना और चाँदी

95. Recommended level of illumination for textile objects :
कपड़े (textile) की वस्तुओं के लिए रोशनी का अनुशंसित स्तर क्या है ?

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) 150 lux
150 लक्स | (2) 50 lux
50 लक्स |
| (3) 175 lux
175 लक्स | (4) 110 lux
110 लक्स |

96. The vehicle of God Bhairava is :
भगवान भैरव का वाहन है :

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (1) Lion
शेर | (2) Cock
मुर्गा |
| (3) Dog
कुत्ता | (4) Peacock
मोर |

97. Which one of the following museums outside India houses Amravati Collection Gallery ?
भारत के बाहर निम्नलिखित में से किस संग्रहालय में अमरावती संग्रह वीथिका है ?

- (1) British Museum, London
ब्रिटिश म्युजियम, लंडन
- (2) Louvre Museum, Paris
लुव्र म्युजियम, पेरिस
- (3) Vatican Museum, Rome
वेटिकन म्युजियम, रोम
- (4) Metropolitan Museum of Art, New York
मेट्रोपोलिटन म्युजियम ऑफ आर्ट, न्यूयॉर्क

98. Tripartite numbering system was suggested by :
त्रिपक्षीय (tripartite) संख्यांकन प्रणाली का सुझाव किसके द्वारा दिया गया था ?

- (1) David Dean
डेविड डीन
- (2) Dorothy Dudley
डोरोथी डुडले
- (3) Eilean Hooper-Greenhill
इलियन हूपर-ग्रीनहिल
- (4) Timothy Ambrose
टीमोथी अम्ब्रोस

99. pH scale ranges from :
पीएच (pH) स्केल रेंज है :

- | | |
|------------------------|------------------------|
| (1) 0 to 14
0 से 14 | (2) 0 to 10
0 से 10 |
| (3) 1 to 16
1 से 16 | (4) 1 to 20
1 से 20 |

100. Fibre-glass is used in museums for :
संग्रहालयों में फाइबर-ग्लास का प्रयोग किया जाता है :

- | | |
|--|---|
| (1) Fabrication of replica
प्रतिकृति निर्माण हेतु | (2) Making table cases
टैबल-केस बनाने के लिए |
| (3) Imparting illumination
रोशनी प्रदीपण हेतु | (4) Object lamination
ऑब्जेक्ट लेमिनेशन हेतु |

For Rough Work/रफ कार्य के लिए

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 30 मिनट के अन्दर ही कृपया देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. उत्तर-पत्र [OMR] अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा।
3. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
4. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा (काली/नीली बाल प्वाइंट पेन से भर दें) कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक, सेक्टर कोड तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
5. ओ० एम० आर० उत्तर-पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) सेक्टर कोड तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ०एम०आर० उत्तर-पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन (मिटकर या काटकर पुनः लेखन) की अनुमति नहीं है।
6. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष-निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
7. इस प्रश्न-पुस्तिका में कुल 100 बहुविकल्पीय प्रश्न हैं। प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से भरना या गाढ़ा करना है।
8. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा (भर दें) करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
9. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। (ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।)
10. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
11. परीक्षा की समाप्ती के बाद अभ्यर्थी अपनी प्रश्न-पुस्तिका एवं ओ०एम०आर० उत्तर-पत्र दोनों को परीक्षा कक्ष/हॉल छोड़ने से पहले कक्ष-निरीक्षक को सौंप दें।
12. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
13. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।